Music By O.P. Nayyar

اشوک پکچرز لمیٹڈ کا تیار شدہ

रागिनी

92

راگنی

اداکاران:۔
اشوک کمار۔ کشور۔ پدمنی۔ جبین۔

قیمت چھ نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں دہلی

سٹوری:۔ بمبئی کے پاس ایک بسے ہوئے گاؤں کے بوڑھے گانے والے بندا کی یہ سب سے بڑی خواہش تھی۔ کہ اس کا بیٹا راجن بڑا ہو کر اُسی کی طرح ایک مشہور گانے والا بن جائے۔ راجن جوان ہوا اور اُس کے ساتھ ہی ساتھ گاؤں کی ایک الہڑ لڑکی راگنی بھی، جس کے پیار سے راجن اپنے گیتوں اور سپنوں کو سجایا کرتا۔ آگے پردے پر دیکھئے۔

گانے
راگنی کے

نمبر ۱

لڑکا:۔ اس دُنیا سے نرالا ہوں۔ میں جادوگر متوالا ہوں۔
میرے گیت میں وہ جادو ہے پاؤں تیرے رُک جائیں گے۔
چھپ چھپ ہم کو دیکھنے والی نین تیرے مسکائیں گے۔ اس دُنیا سے نرالا ہوں
لڑکی:۔ تان رسیلی گا کر تُو نے میرا من ہر لیا رے
میں تو یہی جانوں۔ بس اتنا ہی مانوں۔ تُو نے جادو آن چلایا رے
لڑکا:۔ اس دُنیا سے نرالا ہوں۔
لڑکی:۔ کیسے وہ رُوٹھ سکیں گے تجھ سے۔ جان کے ہم بن جاتے ہیں۔
لڑکا:۔ دیکھو دیکھو کیسے ہم تم روٹھ کے پھر من جاتے ہیں۔ اس دُنیا سے نرالا

نمبر ۲

لڑکی:۔ پیا میں ہوں پتنگ تو ڈور۔ میں اُڑتی چاروں اور۔

پیا دل یہ جواں۔ رہے بس میں کہاں۔ جب چھائے گھٹا گھنگھور
ٹھنڈی ہوا چلنے لگے۔ پیار کی بدلی دل پر چھائے
جھوم کے تن من بیراگ گئے۔ ہائے رے آنچل اُڑتا جائے۔
پیا میں ہوں پتنگ.....

لڑکی :۔ بانکی ادا نینا متوالے۔ چال نئی انداز نرالے
پیار کا جادو دل پر ڈالے۔ آنکھ ملا کر نیند چرا لے
میری گوری رنگیلی چور۔ یوں دیکھے میری اور
دیکھی دیکھی یہ نظر جائے دل میں اُتر۔ کچھ ہائے چلے نہ زور

لڑکا :۔ جھومے جیا باجے شہنائی۔ رات سہانی سپنے لائی
چاند نے ہنس کر آنکھ ملائی۔ مست جوانی لے انگڑائی
پیا میں ہوں پتنگ...

نمبر ۳

دل توڑنے والے بتا کے جا۔ میں نے تیرا کیا کیا
رو رو کے میں نے پکارا تجھے۔ تو نے چھوڑا مگر بے سہارا مجھے
مجھکو رلا کے چلا ہے کہاں۔ دل توڑنے والے۔
یہ سونی راہیں اندھیرا سماں ہائے۔ اس دل کو میں لیکے جاؤں کہاں
جاؤں کہاں ہائے جاؤں کہاں۔ دل توڑنے والے....

نمبر ۴

نمبر ۵

لڑکا :- میں بنگالی چھوکرا - کروں پیار کو نمسکارم
لڑکی :- میں مدراسی چھوکری مجھے تم سے پیارم
لڑکا :- ہمارے بنگال دیش میں ہر گوری کے لمبے بال
لڑکی :- آج تو ہر بازار میں سیاں ملتا نقلی مال - کرونگی تیرے واسطے سو انتظام -
لڑکا :- تم جو سنو بنگالی گانا - منو بجلے جھوم
لڑکی :- میرے ہانکے پنچ کی سیاں مچی رس میں دھوم - میں ہوں پائل ساجنا اور چھنکارم
لڑکا :- سچ پوچھو تو میرے دل میں پیار ہے تیرا اتنے
لڑکی :- او بنگالی میرا ہو جا کتنی ہے میں چھتّے -
پپّی تجھے پکارتی گنگوں پارم - میرا ہو جا ساجنا پھر بیڑا پارم -

نمبر ۶

چھیڑ دئے میرے دل کے تار کیوں - باج رہی پائل مدماتی
چال چلے پگ پگ لہراتی - جھوم رہا جیا بار بار کیوں - چھیڑ دئے میرے دل کے تار کیوں

نمبر ۷

میں رات گزاری تارے گن گن کے - سیّاں تیری بن کے بیدردی بالما -
کرکے جادو مجھ پہ ایسا - تو نے دیا مجھے درد یہ کیسا - میں رات گزاری ---
پوچھیں کلیاں جھک کے آہیں - کس سے لڑیں تیری شوخ نگاہیں - میں رات گزاری
گر گر جائے آنچل سر سے - ہائے جیا تیرے پیار کو ترسے - میں رات گزاری ...

کچھ ایسا چھیڑ اُمنگوں کا راگ آجکی رات ۔ کہ جاگ اُٹھیں خواب جوانی کے آج کی رات
زمانہ جس کو محبت کی آگ کہتا ہے ۔ دل و جگر میں لگا دے وہ آگ آج کی رات
تجھے دیکھ کے مچل گیا آج میرا من ۔ میرے دل کی پائل باجے سیاں چھن چھن چھن
وہ مسکرائے عنایت اسی کو کہتے ہیں ۔ نظر چرائے شرارت اسی کو کہتے ہیں ۔
یہ میٹھی میٹھی نگہ مچلی یہ دل لگی یہ ادا ۔ اجی حضور محبت اسی کو کہتے ہیں ۔
تجھے دیکھ کے مچل گیا آج میرا من ۔ میرے دل کی پائل باجے ...
تو ہے سلیم پیا میں تیری انارکلی ۔ قبول کر میری اُلفت کی پُر بہار کلی
او تاجدار میرے عشق کی بہار ہے تو ۔ کھلا دے آج میرے دل کی بے قرار کلی
تجھے دیکھ کے مچل گیا ... میرے دل کی پائل باجے ...

نمبر ۹

چھوٹا سا بالما ۔ انکھین نیند چرائے لیگیو ۔ رتین نیند نہ آئے ۔
بس بیرن کے جال میں پھنس کے ۔ بھول گیا تو پیار کے سپنے ۔ چھوٹا سا بالما ۔
میرے دل کو جانی کھلونا ۔ توڑ گیا دل بیدرد سلونا ۔ چھوٹا سا ...

نمبر ۱۰ [illegible]

لڑکا :۔ مجھکو ہمارا یاد نہ آ ۔ بے وفا ۔ او بے وفا
ہائے کیا بات تو نے کہی ۔ میں شرابی ہوں یوں ہی سہی ۔ آ میرے حال پر ہنس لے ۔
گیت سننے کو کیسے بھی کوئی جانے دو دل کی لگی ۔ خون گیا میرے دل کا جگر تیری محفل سے اب چلے
ہے کوئی جو مجھے تھام لے ۔ میں گرا ۔ میں گرا ۔

چھوٹا سا بلما۔ میرے دل کو جان کھلونا۔ ذرکیہانی بیدردی لونا چھوٹا سا۔

مشہور اداکارہ بیبو نسیلے

نمبر ۱۰

لڑکا:۔ مجھکو بار بار یاد نہ آ۔ بےوفا او بے وفا۔

ہائے کیا بات تو نے کہی۔ میں شرابی ہوں یوں ہی سہی۔ آ کر حلال پر مسکرا۔

گیت سننے کو آئے سبھی کوئی جانے نہ دل کی لگی۔ خوب گا میرے دل خوب گا۔

تیری محفل سے اب ہم چلے۔ ہے کوئی جو مجھے تھام لے۔ میں گرا۔ میں گرا۔

لڑکی:۔ تو ہی سب کچھ ہے میرے لئے۔ جیتی آج تیرے لئے۔ بھول جا اپنا غم بھول جا

لڑکا:۔ مجھکو بار بار یاد نہ آ۔

مشہور اداکارہ بیبو نسیلے

نمبر ۱۱

لڑکی:۔ مڑ مڑ ہمکو دیکھتا۔ چھپ چھپ نظریں پھینکتا۔ سیاں انجانا

لڑکا:۔ جب جب موسم جھومتا۔ رہ رہ کس کو ڈھونڈھتا۔ دل یہ دیوانہ

لڑکی:۔ آنکھ تو سب کچھ کہتی ہے۔ بات چھپی کب رہتی ہے

پا کے اشارہ موجوں کا۔ ناؤ ہمیشہ بہتی ہے۔

ہو لے رے ہولے دل میرا ڈولے۔ تیرے سہارے جی۔

لڑکا:۔ دل جو میرا لہراتا ہے۔ پیار کسی کا گاتا ہے۔ ڈال کے آنکھوں میں آنکھیں کوئی مسکاتا ہے

ہمکو زلفیں کسکی ادائیں۔ کس کے اشارے جی۔

لڑکی:۔ آنکھ کبھی شرماتی ہے۔ زلف کبھی بل کھاتی ہے۔ ساتھ میں جب تو ہوتا ہے

چال حسیں ہو جاتی ہے۔ کوئی جانے کتنے سہانے سپنے ہمارے جی۔

(ختم شد)

میلاد کی کتابیں

میلاد شریف اکبر	1/-	زیور ایمان	1/-
میلاد شریف گوہر	1/-	میلاد بہار خلد	-/12/-
میلاد شریف طیش	-/12/-	میلاد شریف مقبول	1/-
میلاد شریف شہید	-/12/-	مدینے کا پھول	-/6/-
میلاد سعیدی	-/8/-	مدینے کی گلی	-/6/-
میلاد مسجدی	-/8/-	بہار مدینہ	-/4/-

شہادت کی کتابیں اور جنگ نامے،

فاطمہ کا چاند	2/-	ذکر الشہادتین	1/-
مجموعہ مرثیہ اور نوحہ جات	1/-	مجموعہ شہادت	-/12/-
شہیدان کربلا	1/-	شہادت نامہ کلاں	-/5/-
جنگ نامہ کربلا	1/-	شہادت نامہ خورد	-/3/-
جنگ نامہ حضرت علی	-/12/-	سعیدہ کا لعل	2/-
جنگ زیتون محمد حنیف	-/8/-	آمنہ کا لعل	1/-
جنگ نامہ شہر بانو	-/8/-	فاطمہ کا لعل	2/-

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں، دھلی

اسلامی لٹریچر کی نایاب کتابیں

رکن الدین	2/-/-	صبح کا ستارہ	-/12/-
قصص الانبیاء	3/-/-	قیامت نامہ	-/8/-
ہزار مسئلہ	-/12/-	نور نامہ کلاں	-/3/-
فضائل شہود و صیام	-/12/-	مہر فاطمہ	-/8/-
بہشتی زیور اول حصہ	-/12/-	داستان یوسف	-/8/-
بہشتی زیور مکمل	8/-	محبت اسلام	-/3/-
فسانہ آدم	-/8/-	معجزہ برق	-/3/-
شہید کربلا	-/8/-	معجزہ آل نبی	-/3/-
قصہ حضرت ایوب	-/8/-	قصہ آہو	-/3/-
معراج رسول	-/8/-	بابا نبول	-/4/-
ضروت المسلمین	-/6/-	سخاوت نامہ	-/3/-
کرامات محبوب سبحانی	-/6/-	نماز کا پھل	-/3/-
نور نامہ مع کلمہ نامہ	-/3/-	رسالہ بے نمازان	-/3/-

جورو نامہ -/3/-

ملنے کا پتہ:

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں دہلی

(الہ آباد پریس دہلی)